

PROGRAMA DE EXÁMEN
PIANO COMPLEMENTARIO 2
2018

- Escalas mayores en movimiento directo a cuatro octavas seleccionadas entre: REM-FAM-LAM-MIM. Acordes de I, IV, V en distintas posiciones.
- Interpretación de 2 obras a elección entre: Beyer (Una pequeña historia), Bela Bartok For Children, Czerny (Ejercicio N° 1, 2 y 15)
- Interpretación vocal/instrumental con acompañamiento armónico de cuatro de los siguientes ritmos u otros que no hayan sido trabajados en Piano Complementario 1: Guajira o Son; Bossanova o Samba, Canción a elección, Milonga, Zamba, Tonada, Cueca, Tango, Huella, Bailecito, Triunfo, Jazz, Blues, Rock.
- 1 o 2 Obras musicales infantil o de tipo canción de repertorio escolar.

Claudia E. Lupardo
DNI 20.240.686