

C.R.E.Ar.

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

PROFESORADO DE MÚSICA

CICLO LECTIVO: 2019

PROFESOR: OSCAR GÓMEZ

OBJETIVOS

Esta unidad curricular se plantea como objetivos que, al finalizar el curso, los/as estudiantes estén en condiciones de:

- Caracterizar a la filosofía en tanto actitud radical de indagación crítica y planteamiento de interrogantes.
- Comprender la problemática que presenta el conocimiento filosófico, así como las principales corrientes de pensamiento que lo componen.
- Analizar y someter a reflexión crítica diferentes concepciones filosóficas acerca del ser humano, el conocimiento, la acción ética y los problemas metafísicos.
- Leer y comprender textos filosóficos de mediana complejidad, demostrando la adquisición de un lenguaje filosófico básico.
- Argumentar racionalmente en favor de las propias afirmaciones y analizar críticamente las argumentaciones de los demás, detectando inconsecuencias y contradicciones.
- Valorar el trabajo en equipo y las actitudes solidarias.

UNIDADES CURRICULARES y NÚCLEOS TEMÁTICOS

UNIDAD 1

Introducción al conocimiento filosófico. Problemática acerca de la definición de la filosofía. Ciencia y filosofía. Ideología y filosofía. Orígenes del filosofar. Problemas centrales de la filosofía. Breve historia de la filosofía y sus disciplinas. Sentido del estudio de la filosofía. La teleología de la educación. Las antropologías filosóficas. Las teorías pedagógicas.

Bibliografía específica:

JASPERS, Karl (1981). LA FILOSOFÍA. México-Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Capítulos 1 y 2
KOHAN Walter “FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN. A LA BUSCA DE NUEVOS SENTIDOS”. Revista Educação E Filosofia. Río de Janeiro. (1998)

UNIDAD 2

Pedagogía tradicional. Sofistas y Sócrates: el debate acerca del relativismo. Mayéutica. Platón y Aristóteles: filosofía de la naturaleza y metafísica, conocimiento y acción moral, política y educación. Breve reseña del pensamiento medieval: características generales del cristianismo. Vínculos con la filosofía griega.

Bibliografía específica:

CARPIO Adolfo. PRINCIPIOS DE FILOSOFÍA. Ed Glauco Bs As 1993. Capítulos IV y V.

CALVO Tomás. ¿POR QUÉ Y CÓMO EDUCAR? PAIDEÍA Y POLÍTICA EN ARISTÓTELES. Edición digital.

Edición digital. <http://revistas.um.es/daimon/article/viewFile/14281/13761>

SCIACCA, Michele Federico (1957). *EL PROBLEMA DE LA EDUCACIÓN*. Barcelona: Luis Miracle. Páginas 129-144, 145-155, 165-176, 207-211, 213-214, 216 y 238-246.

Unidad 3

Modernidad filosófica: Cambios económicos, políticos y sociales en los orígenes de la modernidad. Racionalismo y Empirismo: Descartes, Locke, Hume. Kant: intento de superación de las posturas racionalistas y empiristas. Ética y Filosofía política. Ilustración y romanticismo. Ética kantiana y ética utilitarista.

Bibliografía específica:

SCIACCA, Michele Federico (1957). *EL PROBLEMA DE LA EDUCACIÓN*. Barcelona: Luis Miracle. Páginas 315-321, 334-342 y 353-356.

CARPIO, Adolfo. (2004). *PRINCIPIOS DE FILOSOFÍA*. Buenos Aires: Glauco (2da. edición). Páginas 227-234 y 278-289.

OBIOLS Guillermo “Nuevo curso de lógica y Filosofía”. Ed Kapelusz. Bs As 1995. Cap IX, X y XI

UNIDAD 3

La cuestión de la Historia y su fin. Marx, materialismo histórico. Pedagogía marxista, Althusser. Anarquismo: caracterización general, pedagogía libertaria. Pedagogías antiautoritarias: Freud, estructura del aparato psíquico. El malestar en la cultura. Ranciere, explicación e igualdad. Nietzsche, voluntad de poder y transmutación de los valores. Foucault y Deleuze, Sociedades de disciplina y sociedades de control. Perspectivas liberales, Milton Friedman, escuelas voucher. Modernidad y posmodernidad. Análisis de las instituciones educativas en el presente. Institucionalización y conflicto en la escuela contemporánea.

Bibliografía específica:

NAVARRO CORDÓN, Juan Manuel y CALVO MARTÍNEZ Tomás. (1997) *HISTORIA DE LA FILOSOFÍA*. C.O.U. Madrid: Anaya. Páginas 369-384, 396-412, 445-454 y 527-551.

ALTHUSSER Louis “IDEOLOGÍA Y APARATOS IDEOLÓGICOS DEL ESTADO”. Selección de pasajes.

GALENDE Federico RANCIÈRE. UNA INTRODUCCIÓN. Es Quadrata, Bs As 2012. Capítulos I a V

SARTRE Jean Paul “EL EXISTENCIALISMO ES UN HUMANISMO”. Edición digital. <http://www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/766.pdf>

DELEUZE Gilles. Conversaciones. Pre-textos. Madrid. 1998. Post Scriptum sobre las sociedades de control.

BAUMAN Zygmunt “LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN EN LA MODERNIDAD LÍQUIDA” Ed Gedisa, Barcelona, 2007.

LEWCOWICZ Ignacio. “ESCUELA Y CIUDADANÍA. UNA RELACIÓN EN CUESTIÓN”. Flacso. <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/clase%20%20-%20Lewcowicz.pdf>

TIRAMONTI Guillermina “LA ESCUELA DE LA MODERNIDAD A LA GLOBALIZACIÓN. LA EDUCACIÓN EN UN MUNDO “DESORGANIZADO”. UNLP. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. 2003.

FRIEDMAN Milton, FRIEDMAN Rose. LIBERTAD DE ELEGIR, HACIA UN NUEVO LIBERALISMO ECONÓMICO” 1993 - Planeta Buenos Aires, pp 215 a 268.

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Regularizarán el **cursado** de la asignatura los alumnos que:

- Cumplan con los requisitos de asistencia establecidos en el Régimen Académico Institucional.
- Aprueben el ochenta por ciento (80 %) de los trabajos prácticos (sea individuales o por grupos) requeridos por la cátedra. Los trabajos prácticos se evaluarán con aprobado – desaprobado.
- Aprueben los dos parciales escritos obligatorios, de carácter individual, o sus respectivas instancias recuperatorias, con una calificación igual o superior a seis (6).

Acreditación final:

- Opción 1: Accederán a promocionar la asignatura (sin examen final) aquellos alumnos que –habiendo cumplido los requisitos de regularización- aprueben las dos instancias de evaluación parcial con una nota de ocho (8) o superior. La cátedra podrá requerir además la realización de un Trabajo Práctico integrador y su defensa y aprobación en coloquio.
- Opción 2: Los alumnos que –habiendo regularizado el cursado de la asignatura- no alcancen la nota de ocho (8) o superior en alguna o ambas instancias de evaluación parcial, rendirán un examen oral individual frente a una mesa examinadora.
- Opción 3: Los alumnos que no cumplieran los requisitos de regularización podrán rendir inscribirse para rendir en condición de libres. En tal caso deberán aprobar un examen escrito y uno oral frente a una mesa examinadora.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- ÁLVAREZ, Ricardo (comp.) (2012). LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XIX. Buenos Aires: Prometeo.
- CARPIO, Adolfo. (2004). PRINCIPIOS DE FILOSOFÍA. Buenos Aires: Glauco (2da. edición).
- FIGUEROA VELASCO, Adriana (1997). CONOCIENDO A LOS GRANDES FILÓSOFOS. Santiago de Chile: Universitaria.
- GAARDER, Jostein (1995). EL MUNDO DE SOFÍA. México: Patria – Siruela.
- JASPERS, Karl (1981). LA FILOSOFÍA. México-Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- MONDOLFO, Rodolfo (1962). BREVE HISTORIA DEL PENSAMIENTO ANTIGUO. Bs. Aires: Losada.
- NAVARRO CORDÓN, Juan Manuel y CALVO MARTÍNEZ Tomás. (1997) HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. C.O.U. Madrid: Anaya.
- SCIACCA, Michele Federico (1957). EL PROBLEMA DE LA EDUCACIÓN. Barcelona: Luis Miracle.
- OSBORNE, Richard (1998). FILOSOFÍA PARA PRINCIPIANTES. Volumen I y II. Buenos Aires: Errepar.
- REALE, Giovanni – ANTISERI, Dario (1992). HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO. Tomos I, II y III. Barcelona: Herder.