

C.R.E.Ar

Profesorado de Música

Materia: Formación Ética y Ciudadana

Profesor: Oscar Gómez

Año lectivo: 2019

## **OBJETIVOS**

- Que el alumno problematice, en términos filosóficos, cuestiones acerca del bien y la acción.
- Que el alumno comprenda la vinculación de la ética como disciplina filosófica con otros campos de conocimiento, tales como la historia, la sociología y la teoría de la argumentación.
- Que el alumno problematice los vínculos entre ética y política.
- Que el alumno pueda analizar argumentos tanto desde su consistencia interna como desde sus presupuestos y consecuencias.
- Que el alumno pueda evaluar textos desde múltiples perspectivas.

## **CONTENIDOS**

### **Unidad 1**

Moral, ética y metaética. Problemas en la definición de la relación entre ética y moral. Concepciones morales. Moral y derecho. Moral y religión. Moral y normas de trato social y técnicas.

#### **Bibliografía.**

Cortina Adela y Martinez Navarro Emilio. *Ética*. 2001. Ed Akal. Madrid, España. Capítulos 1 y 2.

### **Unidad 2**

Breve historia de la ética. Éticas de la era del ser: Sócrates, Platón, Aristóteles, Epicureísmo, Estoicismo, Cristianismo. Éticas de la era de la conciencia: Hume, Kant, Socialismo y Anarquismo. Éticas de la era del lenguaje: emotivismo, perspectivismo, éticas procedimentales, éticas comunitaristas.

#### **Bibliografía.**

Cortina Adela y Martinez Navarro Emilio. *Ética*. 2001. Ed Akal. Madrid, España. Capítulo 3.

Macintyre, Alasdair. *Historia de la ética*. Paidós Ibérica,, 1976.

### **Unidad 3.**

Diferentes concepciones de la democracia. Historia del concepto. Democracia y república. Tradiciones anglosajona y francesa. Democracia liberal. Democracia deliberativa. Democracia como norma y democracia real.

### **Bibliografía.**

Sartori, Giovanni. *¿Qué es la democracia?*. Taurus, 2012.

Elster, Jon. *La democracia deliberativa*. Barcelona: Gedisa, 2001.

Cortina Adela y Martínez Navarro Emilio. *Ética*. 2001. Ed Akal. Madrid, España. Capítulos 3 y 5.

Sabine, George H. *Las dos tradiciones democráticas*. Inicio 6.1 (2019): 76-95.

Held, David, and Teresa Alberó. *Modelos de democracia*. Alianza,, 1996. Capítulos 1 y 4.

## **EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Regularizarán el cursado de la asignatura los alumnos que:

- Cumplan con los requisitos de asistencia establecidos en el Régimen Académico Institucional.
- Aprueben el ochenta por ciento (80 %) de los trabajos prácticos (sea individuales o por grupos) requeridos por la cátedra. Los trabajos prácticos se evaluarán con aprobado – desaprobado.
- Aprueben los dos parciales escritos obligatorios, de carácter individual, o sus respectivas instancias recuperatorias, con una calificación igual o superior a seis (6).

Acreditación final:

- Opción 1: Accederán a promocionar la asignatura (sin examen final) aquellos alumnos que –habiendo cumplido los requisitos de regularización- aprueben las dos instancias de evaluación parcial con una nota de ocho (8) o superior. La cátedra podrá requerir además la realización de un Trabajo Práctico integrador y su defensa y aprobación en coloquio.
- Opción 2: Los alumnos que –habiendo regularizado el cursado de la asignatura- no alcancen la nota de ocho (8) o superior en alguna o ambas instancias de

evaluación parcial, rendirán un examen oral individual frente a una mesa examinadora.

- Opción 3: Los alumnos que no cumplieran los requisitos de regularización podrán rendir inscribirse para rendir en condición de libres. En tal caso deberán aprobar un examen escrito y uno oral frente a una mesa examinadora.